**Inspectoratul Şcolar Judeţean Vâlcea**

**Casa Corpului Didactic Vâlcea**

**World Vision România**

**Primăria comunei Nicolae Bălcescu**

**Şcoala Gimnazială Rotărăşti**

**PROIECT EDUCAŢIONAL**

***,,Busuioc de Topolog“***

**CONCURS INTERJUDEŢEAN DE FOLCLOR**

**Ediţia a II-a**

**17.05.2014**

Inspector Şcolar General,

Prof. Gherghinaru Ion

Nr. din

Inspector pentru activităţi

Educative formale şi nonformale

Prof. Calotă Adrian

Şcoala Gimnazială Rotărăşti

Director, prof. Grecu Cristian

Nr. din

Director CCD Vâlcea

Prof. Bica Andra

Nr. din

World Vision

Nr. din

Primar, Oprea Constantin

1. **Informaţii despre aplicant**

Numele instituţiei/ unităţii de învăţământ aplicante:

**Şcoala Gimnazială Rotărăşti**

**Adresa completă**: sat Rotărăşti, nr. 42, comuna Nicolae Bălcescu,

judeţul Vâlcea

**Nr. de telefon/ fax**: 0250761091

Site şi adresă de poştă electronică:

<http://scoli.didactic.ro/scoala-gimnaziala-rotarasti>, scoalarotarasti@yahoo.com

**Persoane de contact:**

* Grecu Cristian, director, 0763634346, cristigrecu77@yahoo.com
* Olteanu Ioana, consilier educativ, 0760872873, rodica\_olteanu@yahoo.com

 **B.INFORMAŢII DESPRE PROIECT**

 B.1. Titlul proiectului: ,,BUSUIOC DE TOPOLOG’’ festival-concurs interjudetean de folclor

B.2. Categoria în care se încadrează: cultural-artistic

**C. REZUMATUL PROIECTULUI**

 I. Proiectul este un festival-concurs interjudetean, de folclor, destinat prescolarilor/elevilor din învăţământul preşcolar, primar şi gimnazial

 II. Număr de elevi implicaţi: 200

 III. Activităţi propuse în ordinea în care se vor desfăşura:

1.Concursul de paradă a costumelor populare

2.Concursul de dansuri populare

3.Concursul de interpretare vocală:

 a) solişti vocalişi instrumentali

b) grupuri vocale

4.Concursul de Ansamblu folcloric

5.Concursul teatru folcloric

 **Parteneri:**

Inspectoratul Şcolar Judeţean Vâlcea

Casa Corpului Didactic Vâlcea

World Vision România

Primăria comunei Nicolae Bălcescu

 **D. PREZENTAREA PROIECTULUI**

 **D.1. Argument**

 Cântecele, jocurile, tradiţiile, costumul popular şi obiceiurile populare conferă individualitate,originalitate şi identitate naţională unui popor, asigurându-i continuitatea în timp.În condiţiile globalizării şi integrării europene, ele tind să fie date uitării. De aceea este imperios necesar ca aceste comori ale folclorului românesc să fie scoase din lada de zestre a neamului şi integrate în viaţa şi conştiinţa tinerei generaţii.

 Astăzi, când ne căutăm identitatea şi verticalitatea în respectul tradiţiei, judecăţile privind folclorul românesc, în ansamblu, nu mai pot fi privite trunchiat, fãrã o reintegrare în ceea ce se cheamã cultura şi civilizaţia poporului român.

 Tradiţiile şi obiceiurile, portul, actul folcloric, în sine, constituie valori inestimabile ce definesc un neam, fãcându-l unic, statornic şi nemuritor, atât în spaţiul propriu, cât şi în contextul universal.

 Astfel, imensul tezaur de spiritualitate românească, reprezintã o componentă valoroasă, o moştenire fundamentală pentru fiecare generaţie a cărei datorie morală şi patriotică este de a păstra şi de a transmite urmaşilor acest dar preţios.

 În viziunea noastrã, spaţiul etno-folcloric vâlcean, prin cultura sa populară, se încadrează în sfera de interes a etnografiei şi folcloristicii româneşti de prestigiu, fiind capabil să genereze manifestări ale actului folcloric specific zonei/localitãţii din ţară, purtătoare de tradiţii şi obiceiuri populare.

 Aşadar, prin acest proiect ne-am propus să culegem, să păstrăm, să promovăm tradiţiile şi obiceiurile poporului nostru, transmiţându-le din generaţie în generaţie încă de la cea mai fragedă vârstã.

 În acest context, dorim a ne învăţa atât copiii cât şi elevii sã aprecieze frumuseţea textului literar popular, a portului, dansului şi a cântecului românesc, a meşteşugurilor tradiţionale prin promovarea lor.

 De aceea, considerăm oportună concretizarea proiectului nostru, lansând concursul şcolar interjudeţean: *,,Busuioc de Topolog”.*

 Iniţiat de coordonatorii de proiect: Grecu Cristian, directorul şcolii, profesor de religie-geografie, Olteanu Ioana, consilier educativ, profesor de istorie-geografie, Dincă Mihail, învăţător, acest concurs oferã elevilor din învăţământul preuniversitar din întreaga ţară, posibilitatea de a se implica în diverse activităţi pe aceastã temă, conştienţi cã manifestările/acţiunile lor contribuie la păstrarea şi preţuirea acestor comori inestimabile ce definesc un popor a cărui identitate în multiculturalitate sporeşte ,,corola de minuni a lumii”.

 Convinşi că orice experienţă înseamnă cunoaştere, nădăjduim ca prezentul demers să fie un prilej de afirmare şi bucurie pentru toţi cei care înţeleg că, într-o lume aflată mereu în schimbare, este nevoie mai mult ca oricând sã reînvăţăm drumul spre noi.

 **VIZIUNEA**

 Cunoaşterea, valorificarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor româneşti prin respectarea, practicarea şi transmiterea lor generaţiilor actuale şi viitoare.

 **MISIUNEA**

 Existăm temporar prin ceea ce luăm din jur, dar vom trăi veşnic prin ceea ce suntem şi dăruim.

**D.2. Scopul**

 Conştientizarea tinerilor cu privire la necesitatea preluării şi trasmiterii de către generaţiile prezente şi viitoare, în mod nealterat, a tradiţiilor populare româneşti în frumusetţa şi originalitatea lor.

**D.3. Obiectivele specifice**

* promovarea datinilor, obiceiurilor şi credinţelor româneşti, dansul şi cântecul popular, precum şi folclorul literar prin diverse modalitãţi şi forme de manifestare;
* formarea în rândul tinerilor a atitudinii de respect şi apreciere faţă de tradiţia populară românească;
* formarea unor abilităţi de manifestare a personalităţii prin cântec, dans, costum şi obicei popular
* cultivarea încrederii şi respectului de sine prin activităţi competitive;
* atragerea tinerilor în activităţi educative prin cultivarea spiritului de echipă;
* colaborarea între şcoală, familie, comunitate, în scopul aprecierii şi
* promovãrii valorilor tradiţionale.
* facilitarea stabilirii relaţiilor de prietenie între diferite comunităţi şcolare.

**D.4. Grupul ţintă** :

Proiectul se adresează preşcolarilor şi elevilor din clasele I-VIII din şcolile gimnaziale din ţară, excepţie făcând şcolile vocaţionale de artă plastică. De asemenea, sunt implicaţi profesori, părinţi, comunitatea locală, invitaţi.

**D.5. Activităţi**

* Constituirea echipei, organizarea şi împărţirea sarcinilor – 03.09-10.09.2013
* Elaborarea proiectului – 10.09-17.09.2013
* Înaintarea actelor pentru primirea avizelor - 17.09-24.09.2013
* Lansarea proiectului – 02.04.2014
* Înscrierea partenerilor pentru concursuri – 23.04-15.05.2014
* Concursul de paradă a costumelor populare – 17.05.2014
* Concursul de dansuri populare - 17.05.2014
* Concursul de interpretare vocală-17.05.2014

a) solişti vocalişi instrumentali

b) grupuri vocale

* Concursul de Ansamblu folcloric- 17.05.2014
* Concursul teatru folcloric - 17.05.2014
* Analiza rezultatelor proiectului – 20.05-24.05.2014
* Diseminarea informaţiilor cu privire la activităţile desfăşurate în cadrul proiectului pe www.didactic.ro – 27.05-01.06.2014

**D.6. Resurse**

**Umane**:

* elevi din învăţământul preşcolar, primar şi gimnazial;
* inspectori şcolari;
* institutori / învăţători,profesori,diriginţi, profesori învãţãmânt primar;
* părinţi;
* reprezentanţii Comitetului de Părinţi al clasei;
* reprezentanţi ai comunităţii locale, mass-media, etc.

**Materiale**:

* topuri de hârtie Xerox, imprimantă, calculator;
* acuarele, planşe, articole artizanale etc;

**Financiare**:

* fonduri proprii;
* contribuţia Comitetului Reprezentativ al Părinţilor;
* donaţii de la fundaţia World Vision.

**D.7. Secţiuni**:

1. ***Parada costumelor populare***-categoria de vârstă

* preşcolari
* clasele I-IV
* clasele V-VIII

2.***Dansuri populare***- categoria de vârstă

* preşcolari
* clasele I-IV
* clasele V-VIII

3. ***Interpretare vocală*-** categoria de vârsta

*a) solişti vocali şi instrumentali:*

* preşcolari
* clasele I-IV
* clasele V-VIII

*b) grupuri vocale:*

* preşcolari
* clasele I-IV
* clasele V-VIII

*4.* ***Ansamblu folcloric***

* clasele I-IV
* clasele V-VIII

 *5.****Teatru folcloric***

* clasele I-IV
* clasele V-VIII

**D.8. Evaluare şi monitorizare**

Evaluarea se face prin analiza activităţilor realizate pe parcursul derulării proiectului.

Monitorozarea proiectului se va face prin:

* raportul specific fiecărei activităţi(creaţie literară / postere)
* rezultate concrete din timpul activităţilor desfăşurate vor fi depuse în portofoliul ce va cuprinde: concluzii şi direcţii de acţiune;
* realizarea unui album cu fotografii de la activităţile proiectului;
* CD/DVD-uri

**D.9. Diseminare**

Promovarea concursului ,,Busuioc de Topolog “ se va face prin:

* Invitaţii lansate şcolilor din judeţele limitrofe
* Publicarea proiectului pe [www.didactic.ro](http://www.didactic.ro) şi pe site-ul şcolii
* Articole în presă

**D.10. Sustenabilitate şi durabilitate**

* Posibilitatea continuării proiectului şi în anii şcolari următori;
* Extinderea proiectului la nivel regional şi naţional
* Înscrierea proiectului în CAER

**D. 11. Impactul**

 La finalul acestui proiect elevii colaboratori vor promova preţuirea tradiţiilor şi obiceiurilor româneşti prin respectarea, practicarea şi transmiterea acestora colegilor şi vor implica alţi şcolari ca să participe la derularea activităţilor, în continuare, înţelegând că tradiţia şi copilăria merg mână în mână.

**D.12. Coordonatori proiect**

Director prof. Grecu Cristian

Prof. Olteanu Ioana

Înv. Dincă Mihail

**D. 13. Echipa de implementare:**

Ed. Dumitraşcu Maria

Prof. înv. preşcolar Bunescu Mihaela

Ed. Udrescu Elena

Ed. Mircea Maria

Prof. înv. primar Nicolae Ion

Înv. Dincă Mihail

Înv. Ploscaru Carmen

Înv. Ionescu Maria

Prof. Muşat Elena

Prof. Dincă Adrian

Prof. Grecu Cristian

Prof. Pătru Florinela

Prof. Popescu Florina

Prof. Gheordunescu Gheorghe

Prof. Badea Emilia

Prof. Udrea Ion

Prof. Uţă Robert

Prof. Niculescu Lilioara

**REGULAMENT**

**Concurs interjedeţean de Folclor „Busuioc de Topolog”**

**Ediţia a II-a**

**17.05.2013**

Concursul Interjudeţean de Folclor „Busuioc de Topolog” se adresează tuturor preşcolarilor şi elevilor din şcolile gimnaziale din ţară şi este organizat de către Şcoala Gimnazială Rotărăşti, comuna Nicolae Bălcescu, jud. Vâlcea. Concursul se desfăşoară cu public,având următoarele activităţi :

1.Concursul de paradă a costumelor populare

2.Concursul de dansuri populare

3.Concursul de interpretare vocală:

 a) solişti vocalişi instrumentali

b) grupuri vocale

4.Concursul de Ansamblu folcloric

5.Concursul teatru folcloric

**1.Coordonatori:**

Director prof. Grecu Cristian

Prof. Olteanu Ioana

Înv. Dincă Mihail

**2. Etape:**

1. Etapa de pregătire – popularitatea concursului şi activităţi pregătitoare;
2. Etapa concursurilor eliminatorii (faza pe clasă sau pe şcoală);
3. Etapa finală- deschisă participanţilor din ţară;
4. Etapa de evaluare a rezultatelor: diplome, publicaţii, expoziţii.

**3.Calendarul activităţilor**

* Concursul de paradă a costumelor populare – 17.05.2014
* Concursul de dansuri populare - 17.05.2014
* Concursul de interpretare vocală-17.05.2014

a) solişti vocalişi instrumentali

b) grupuri vocale

* Concursul de Ansamblu folcloric- 17.05.2014
* Concursul teatru folcloric - 17.05.2014
* Analiza rezultatelor proiectului – 20.05-24.05.2014
* Diseminarea informaţiilor cu privire la activităţile desfăşurate în cadrul proiectului pe www.didactic.ro – 27.05-01.06.2014

**4.Parteneri şi colaboratori:**

* Inspectoratul Şcolar Judeţean Vâlcea
* Casa Corpului Didactic Vâlcea
* World Vision România
* Primăria comunei Nicolae Bălcescu

**5. Echipa de implementare:**

Ed. Dumitraşcu Maria

Prof. înv. preşcolar Bunescu Mihaela

Ed. Udrescu Elena

Ed. Mircea Maria

Prof. înv. primar Nicolae Ion

Înv. Dincă Mihail

Înv. Ploscaru Carmen

Înv. Ionescu Maria

Prof. Muşat Elena

Prof. Dincă Adrian

Prof. Grecu Cristian

Prof. Pătru Florinela

Prof. Popescu Florina

Prof. Gheordunescu Gheorghe

Prof. Badea Emilia

Prof. Udrea Ion

Prof. Uţă Robert

Prof. Niculescu Lilioara

**6.Persoană de contact**:

Director prof. Grecu Cristian, cristigrecu77@yahoo.com, 0763634346

Prof. Olteanu Ioana, rodica\_olteanu@yahoo.com , tel.0760872873

**7.Condiţii de participare**:

1. ***Parada costumelor populare***-categoria de vârstă

* preşcolari
* clasele I-IV
* clasele V-VIII

2.***Dansuri populare***- categoria de vârstă

* preşcolari
* clasele I-IV
* clasele V-VIII

3. ***Interpretare vocală*-** categoria de vârsta

*a) solişti vocali şi instrumentali:*

* preşcolari
* clasele I-IV
* clasele V-VIII

*b) grupuri vocale:*

* preşcolari
* clasele I-IV
* clasele V-VIII

*4.* ***Ansamblu folcloric***

* clasele I-IV
* clasele V-VIII

 *5.****Teatru folcloric***

* clasele I-IV
* clasele V-VIII

**8.Repertoriul:**

* solist: o piesă la alegere - grup vocal: maxim două piese la alegere
* formaţie de dans: maxim patru jocuri populare - ansamblu folcloric: maxim cinci piese la alegere
* teatru folcloric-o piesă la alegere(şezătoare, nuntă, botez, satiră, obiceiuri, etc)

 9. **Timpul acordat:**

* parada si descrierea unui costum popular – maxim 5 minute
	+ solist – maxim 5 minute
	+ grup vocal – maxim 10 minute
	+ formaţie de dansuri / ansamblu folcloric / teatru folcloric – maxim 15 minute

**Notă: Juriul va acorda o atenţie deosebită respectării timpului alocat.**

**10.Graficul concursului:** Concursul se defăşoară în astfel:

1. Etapa pe şcoală – responsabili directorii şcolilor participante;
2. Etapa interjudeţeană - responsabili: echipa de proiect

**11.Programul zilei de concurs:**

ora 9:30 - primirea participanţilor,

ora 10:00 – deschiderea festivă a concursului,

ora 10:30 – desfăşurarea concursului; după încheierea probelor va avea loc *Gala laureaţilor*

**Locul desfăşurării concursului: Muzeul Memorial Nicolae Bălcescu, comuna Nicolae Bălcescu, jud. Vâlcea.**

**12.Înscrieri:** Pentru **etapa interjudeţeană pentru formaţiile din alte judeţe din ţară**, înscrierea are loc în perioada 23.04.2013-15.05.2013 pe baza Fişei de înscriere adusă personal / trimisă prin poştă/ e-mail pe adresa şcolii (scoalarotarasti@yahoo.com ), numai pe numele persoanei de contact.

Cadrele didactice interesate pot intra în posesia Regulamentului de Organizare pe [www.didactic.ro](http://www.didactic.ro) şi <http://scoli.didactic.ro/scoala-gimnaziala-rotarasti> .

 Nu se admit înscrieri peste termenul stabilit.

**13. Acordarea premiilor**

 Evaluarea concurenţilor se va face prin acordarea de puncte de la 10 la 100(10 puncte din oficiu). Punctajul acordat pentru fiecare concurent / formaţie se obţine prin media aritmetica a punctajului acordat de fiecare membru al comisiei. Ierarhizarea concurenţilor se stabileşte in ordinea descrescătoare a punctelor obţinute. Acordarea premiilor si a menţiunilor se face aplicând următoarea grila de punctaj:

 - premiul I 95-100 puncte

 - premiul II 90-94 puncte

- premiul III 85-89 puncte

 - menţiune 75-84 puncte

 La fiecare secţiune, pe categorii de vârstă se acorda cate un premiu (I,II,III) şi o menţiune, conform cu Regulamentul de Organizare a Concursurilor Şcolare. La punctaje egale se acorda acelaşi premiu. Toţi concurenţii vor primi diploma de participare. Formaţiile care depăşesc timpul acordat vor fi depunctate.

 Nu se admit contestaţii.

 Premierea va avea loc după încheierea concursului. Vor fi premiaţi 25% din numărul participanţilor conform Regulamentului de Organizare a Concursurilor Şcolare.

**14. Juriul** va fi alcătuit din specialişti în folclor şi cadre didactice cu performanţe în domeniu, precum şi în activităţi extracurriculare în general. Comisia de jurizare va aprecia evoluţia concurenţilor urmărind indicatorii de evaluare:

* 1. Calitatea interpretării
	2. Accesibilitatea repertoriului
	3. Tinuta scenică
	4. Originalitate

**15.Modalităţi de stimulare a participanţilor la concurs:**

* Fiecare concurent va primi dulciuri;
* Premianţii vor primi diplome, DVD-uri cu imagini foto şi video surprinse de organizatori în cadrul evenimentului şi recompense materiale;
* Fiecare cadru didactic coordonator şi profesorii implicaţi în organizare vor primi adeverinţă pentru participare la concurs şi, la cerere, DVD-urile mai sus menţionate;
* Partenerilor şi sponsorilor li se vor inmâna scrisori de mulţumire

**16.Alte prevederi:**

* + - Transportul participanţilor din alte localităţi /judeţe se va face pe cont propriu;
		- Formaţiile care provin din localităţi foarte îndepărtate vor avea prioritate in concurs.
		- Rezultatele obţinute de elevi si cadre didactice coordonatoare vor fi popularizate pe site-ul scolii si in mass-media.
		- Coordonatorii, la fiecare secţiune, pot participa doar cu un singur solist / o singură formaţie la fiecare scţiune.
		- Se admite: pentru un solist, un singur coordonator pentru o formaţie, 1-3 coordonatori
		- În ziua concursului coordonatorii vor aduce un plic autoadresat şi timbrat pentru transmiterea diplomelor

*Nota:* Ordinea intrării in concurs se poate afla cu 24 de ore înainte, luând legătura cu persoana de contact.

# 17.Desfăşurarea concursului

1. **Secţiunea I** - PARADA COSTUMELOR POPULARE
2. **Secţiunea a II-a** - ARTĂ VOCALĂ ŞI INSTRUMENTALĂ - Muzică populară
	* muzică vocală (solist vocal, grup vocal);
	* muzică instrumentală, taraf;
3. **Secţiunea a III-a** – ARTĂ COREGRAFICĂ – Dans popular
* dans de fete;
* dans de băieţi;
* dans mixt;
* suită de dansuri populare;
1. **Secţiunea IV-a** – ARTĂ DRAMATICĂ
* obiceiuri şi tradiţii;
* şezători;
* povestitor – repertoriu: fragment la alegere din ”Amintiri din copilărie” de Ion Creangă;

**Numărul pieselor prezentate în concurs la secţiunea a II-a :**

* pentru solist vocal/instrumentist –1 piesă;
* pentru grup vocal/instrumental – 2 piese.

**18.** Pentru stabilirea ierarhiei concurenţilor, juriul va acorda note pentru următoarele aspecte:

 ***Secţiunea I:*** autenticitatea şi vechimea costumului, modalitatea de prezentare

***Secţiunea a II-a***: respectarea liniei melodice, acurateţea interpretării, repertoriul adecvat, impresia artistică, dicţie, costumaţie adecvată repertoriului ales;

***Secţiunea a III-a***: precizia execuţiei, armonia tehnicii şi a echipamentului la formaţii, muzicalitatea coregrafiei şi a execuţiei, multitudinea coregrafică a execuţiei (desenul coregrafic va cuprinde minim trei schimbări de formaţie - ex:

dintr-o linie în două linii, din cerc în arc de cerc sau cercuri concentrice), greutăţile tehnice ale dansului, impresie artistică, costumaţii;

***Secţiunea IV-a***: nivelul interpretativ - modul de comunicare verbală şi non-verbală, corectitudinea exprimării, gradul de originalitate al abordării momentului

interpretativ, costume, decor, concordanţa între genul muzical şi cel coregrafic;

# 19.Precizări finale

 Îndrumătorii formaţiilor au obligaţia să respecte precizările privind numărul pieselor prezentate în regulament, timpul alocat fiecărei secţiuni, vârsta de participare a copiilor.

Organizatorii festivalului se obligă să asigure:

 - locul de desfăşurare;

 - mediatizarea concursului;

 - aparatura de sonorizare şi redare;:

 - atragerea de parteneri şi sponsori;

 - elaborarea programului de desfăşurare;

 - cooptarea persoanelor potrivite (specialişti) pentru constituirea juriului şi pentru prezentarea programului;

 - conceperea şi completarea diplomelor;

 - anunţarea eventualelor modificări din program.

 Prevederile prezentului regulament sunt obligatorii pentru toţi participanţii. Nerespectarea acestora atrage după sine depunctarea formaţiilor sau excluderea din concurs.

Anexa 1

**Şcoala Gimnazială Rotărăşti**

**PROIECT EDUCAŢIONAL**

***,,Busuioc de Topolog“***

**CONCURS INTERJUDEŢEAN DE FOLCLOR**

**Ediţia a II-a**

**Fişă de înscriere**

Numele şi prenumele solistului, clasa:.......................................................................

.....................................................................................................................................Denumirea formaţiei: ………………………………….............................................

Secţiunea: …………………………….

Subsecţiunea: preşcolari / clasele I – IV/ clasele V-VIII............................................

Repertoriul ales: ..........................................................................................................

Unitatea de învăţământ(Adresa, Tel): ……………………………………….........................................................................Localitatea / judeţul: ……………………………………………...............................

Coordonatorii formaţiei(Specialitatea, Adresa, Tel, mail):......……………………

..........................................................................................................................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................Componenta formaţiei (numele si clasa fiecărui elev): ................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Directorul unităţii de provenienţă a formaţiei confirmă un număr de ........... elevi pentru secţiunea...................................

Şcoala ....................................................

Director, ................................................

**Şcoala Gimnazială Rotărăşti Şcoala.......................................**

**Comuna Nicolae Bălcescu Localitatea................................**

**Judeţul Vâlcea Judeţul.....................................**

**Nr. .............. din............ Nr. .............. din.......................**

**ACORD DE PARTENERIAT**

Încheiat astăzi, ……………. între şcolile:

1. **Părţile contractante:**

A) Şcoala Gimnazială Rotărăşti, reprezentată de **prof. Grecu Cristian,** în calitate de **director** şi **prof. Olteanu Ioana şi înv. Dincă Mihail** în calitate de **coordonatori ai** proiectului educaţional *,,Busuioc de Topolog“(concurs interjudeţean de folclor)*

B) Şcoala / Grădiniţa …………………………………………………., Strada ………………………………………,Nr. ……, Localitatea .............., Judeţul ..................., TEl….........................., e-mail................................................ reprezentată prin înv. / prof. ……………………………......................................,

director: …………….........................................................,în calitate de **Partener**.

 2. **Obiectul contractului**:

 Obiectul prezentului acord de parteneriat îl reprezintă colaborarea dintre aplicant şi partener în vederea organizării şi desfăşurării de activităţi extraşcolare în instituţia *aplicant* prin Concursul Interjudeţean de Folclor *Busuioc de Topolog.*

 3. **Grup ţintă**: Elevi din învăţământul preşcolar, primar şi gimnazial.

 4. **Obligaţiile părţilor**:

A) **Aplicantul** se obligă să presteze următoarele servicii:

 - Să informeze şcolile despre organizarea concursului;

 - Să mediatizeze evenimentul;

- Să respecte termenele de organizare şi desfăşurare a concursului;

- Să emită şi să distribuie diplomele şi DVD-urile elevilor premianţi;

- Să distribuie diplomele de participare ale elevilor şi adeverinţele cadrelor didactice îndrumătoare;

- Să colaboreze cu partenerii implicaţi în proiect;

- Să evite orice situaţie generatoare de risc ce poate afecta instituţia prin prisma concursului.

- Să asigure bugetul necesar organizării şi desfăşurării concursului.

B) **Partenerul** se obligă să respecte următoarele condiţii:

- Să mediatizeze concursul în şcoală / grădiniţă;

- Să mobilizeze cadrele didactice pentru o participare cât mai mare la concurs;

- Să pregătească elevii pentru activitate;

- Să desfăşoare faza pe şcoală a concursului;

- Să respecte regulamentul de desfăşurare a concursului;

- Să evite orice situaţie generatoare de risc ce poate afecta imaginea concursului.

5. **Durata acordului**:

 Acordul intră în vigoare la data semnării acestuia şi este valabil pe perioada anului 2014.

6. **Clauze finale ale acordului**:

 Concursul Interjudeţean de Folclor ,,*Busuioc de Topolog“* face parte din categoria activităţilor extraşcolare şi urmăreşte stabilirea de relaţii de colaborare între instituţii.

 Aplicant, Partener,

 Şcoala Gimnazială Rotărăşti .............................

 N. Bălcescu, Vâlcea ................................

 Director, Director,

 prof. Grecu Cristian ...................................